

# “借”工笔画技法创作新题材唐卡

## 贡觉杰:打破墨守成规更像是年轻画师的使命

国家级非物质文化遗产藏族唐卡勉萨派自治区级代表性传承人贡觉杰,是日喀则市拉孜县措姆冲唐卡世家的第五代传承人。他自幼跟随家族中的长辈学习唐卡,如今已成长为唐卡画师中的“佼佼者”。艺无止境,是贡觉杰的坚持。2016年,一次赴清华大学美术学院学习的偶然机会,彻底改变了他的创作思路。今天,一起听听他和新题材唐卡的故事。

文/图 记者 赵越

### 赴清华大学学习工笔画 他感受到了“细笔画”魅力

也许是天赋使然,学艺二十七载的贡觉杰收获了诸多荣誉,先后成为国家级非物质文化遗产藏族唐卡勉萨派自治区级代表性传承人、西藏工艺美术大师、中国美术家协会会员、西藏一级画师等。

2016年,他偶然间获得了一次机会,前往清华大学美术学院学习工笔画。众所周知,工笔画是中国画的一种,尤其擅长以细腻笔触勾勒出所描绘事物的风韵。由于独特的画具,它也被称为“细笔画”。贡觉杰第一次接触到这种艺术形式,一下子被吸引住了。

接下来的半年时间里,贡觉杰跟着清华大学美术学院的工笔画大师学习如何用工笔画技法来处理自然风光,收益颇丰。这也是他第一次尝试工笔画细腻的笔触,勾勒出不一样的雪山、湖泊与森林……

### 拍照、观察、勾线 从零开始探索学习之旅

回到拉萨后,贡觉杰开始自己的艺术创作,先后绘制了《花与瓶》《四季花》《冈仁波

齐风光》等多幅新题材唐卡。“从在清华大学学习回来后,如何把工笔画与传统唐卡相结合,一直是我思考的问题。”贡觉杰说。后来,通过不断思考、和工笔画大师进一步交流,才决定“借”工笔画的技法,创作出一种新题材唐卡。

前不久,《四季花》还入选了《2022年寅年画过大年》新年画作品联展,这是对贡觉杰艺术创新的一种肯定。在这些新题材唐卡中,我们不仅能够欣赏到中国画中常常出现的牡丹、荷花、蝴蝶、丹顶鹤等,还能一睹冈仁波齐的旖旎风光,那些灵动的藏羚羊、黑颈鹤等,都是贡觉杰源源不断的创作灵感。

自从决定走上创新这条路,贡觉杰就常常去野外摄影,然后再仔细观察照片中的山峦、动物、湖泊,最后用工笔画笔触去勾线描绘。“工笔画注重写生技法,于我而言一切都是从零开始学习。”

### 传统与新理念融合 从唐卡中感受历史文化底蕴

千百年来,传统唐卡历经不断创新才发展成为今天的面貌。因此,贡觉杰觉得打破墨守成规更像是年轻画师的一种使命。即



贡觉杰正在创作唐卡。

使听到不同的“声音”,他仍然在坚持创作新题材唐卡。创新并不意味着不遵循传统。西藏唐卡画院现有48名学员学习唐卡,作为学生艺术道路上的一盏“明灯”,贡觉杰常常说起,练习基本功的重要性。如果连唐卡绘画的基本功都不过关,又何谈创新呢?

未来,贡觉杰将继续创作新题材唐卡,比如说选择画一些西藏的自然风光、高原独有的保护动物以及西藏的一些历史文物遗迹等。“这样的创作,可以让大家通过唐卡这种喜闻乐见的艺术形式,直观感受西藏的历史文化底蕴和自然风光。”贡觉杰说。

# 万千铁路职工健康的守护者

## ——青藏铁路上的送氧“镖师”奎万祥



工作中的奎万祥。图片由袁昌玲提供

行程2.3万公里,将2594瓶重量达28.5万斤的氧气罐安全及时地送到目的地,这是41岁送氧“镖师”奎万祥2021年的工作成绩

单。青藏铁路是世界上海拔最高的铁路,沿线自然环境恶劣,空气中的含氧量仅为平原地区的40%左右,“一步三喘气”是这里的真

实写照。值守在高海拔站区的铁路职工经常需要通过补氧来缓解缺氧带来的各类不适感和恢复身体机能,为了满足他们的用氧需求,“送氧人”应运而生,奎万祥就是其中一员。

自青藏铁路开通运营以来,青海青藏铁路服务有限公司的送氧人寒暑无阻,已为沿线数十个站区的2000多名铁路职工连续送氧了16年。他们以唐古拉山为界,在青海和西藏划分了两个配送区间,而奎万祥主要担负着西藏境内当雄、那曲、安多等站区的送氧职责。

由于沿线的车间班组分散不集中,加上汽车运力有限,奎万祥每个月至少送氧2至3趟,每趟往返至少用时一周,才能将各站区的氧气全部送完,最远要送至距离拉萨500公里外海拔4886米的扎加藏布信号工区。奎万祥的“镖车”最多能装载80瓶40升重的氧气罐,为了实现科学配送,奎万祥会在每月初统计各站区储氧和用氧情况,每次凑够80瓶就启程,以确保趟趟“不走空”。如果遇到急需氧气的情况,即使是一瓶氧气,奎万祥也会快马加鞭地完成应急运送使命。

运输途中,奎万祥要密切关注道路情况,天气状况,除了变幻无常的天气,“镖车”有时也会“发脾气”,好在奎万祥一直在车上

存放着各类维修工具和备品,能够有效应对车轮爆胎等突发情况,奎万祥说,这便是他作为一名送氧“镖师”的职业素养。但现实情况远远比奎万祥预想的要复杂,在一次大雪天气的运输途中,卡车的供暖系统突然损坏,奎万祥硬是裹着被子完成了运输任务。

到达站区后,奎万祥还会为职工提供“送货上门”的服务,挨个把氧气罐送到每一间房间和办公室。有的办公楼和职工宿舍不止一层高,一楼还可以靠工具,二楼则需要奎万祥“卖力气”了。扛着55公斤重的氧气罐上楼,奎万祥有自己的秘诀——咬牙憋气和一鼓作气,他说:“这么高的海拔,如果中途歇下来换气,气息和力气很可能会接不上。”送完氧气罐,奎万祥还要把空氧气罐再带回车上,整个过程往往会让他的筋疲力尽。

在奎万祥看来,氧气罐的存在也有着另外一重意义,那就是让铁路职工不仅仅是吸“保命氧”,更要吸上“保健氧”。

时光奔涌,无论白天黑夜、风霜雨雪,在千里青藏铁道上,像奎万祥这样的送氧“镖师”们还在孤独地行进着,他们怀揣着对生命的敬重,为数千职工守护高原铁路大动脉安全畅通提供着健康保障。

周悦翔 袁昌玲 秦健康 记者 张雪芳

## 西藏中兴盐业有限责任公司2022投资项目可研编制、设计单位比选公告

**一、项目名称:**《西藏中兴盐业有限责任公司2022年投资项目建设可行性研究报告编制、施工图设计(含地形测绘)、工程量清单编制(含控制价)项目》

**二、项目概况:**项目估算3495万元。项目实施地拉萨市、山南市、阿里地区区域内。

**三、比选申请单位资质要求:**

1、具有独立承担民事责任的能力;具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度;具有完成项目所必须具备的技术人员、设备和专业技术能力,具有良好的信誉。

2、报名单位应具有可研报告编制工程咨询资质;设计乙级及以上资质;工程造价乙级及以上资质。

**四、项目实际时间要求:**工作周期为自合同签订之日起至项目竣工。

**五、报名时间及需要提交的资料**

**1、报名时间:**2022年3月17日至2022年3月19日,9:00—12:40;15:30—17:30(工作日)。

**2、报名时需提交的资料(加盖单位鲜章的复印件):**

法人证书或法定代表人授权委托书及委托代理人身份证;企业法人有效的营业执照副本;资质证书;业绩图册。以上资料以密封形式提交。

**六、报名地点:**西藏中兴盐业有限责任公司401室

**七、联系方式:**联系人:张主任;联系电话:0891—6377877 13908903787

西藏中兴盐业有限责任公司  
2022年3月17日

## 中标候选公示

**项目名称:**西藏自治区烟草公司阿里地区公司办公楼维修改造项目

**项目编号:**HDZB-ALYC20220101

**招标单位:**中国烟草总公司西藏自治区公司

**代理机构:**广州宏达工程顾问集团有限公司

**项目概况与招标范围:**原设计建筑面积:1642.09平方米,改造后建筑面积约:1702.00平方米。

**建设内容:**整栋楼外墙、内墙、内外门窗、屋面、地面、墙面、吊顶等装修及采暖工程,强弱电工程、给排水均做整体改造,加装一部钢结构外挂电梯等;具体建设内容及规模详见施工图纸及工程量清单。

**招标方式:**公开招标

**资金来源:**自筹资金,出资比例为100%

**开标时间:**2022年3月15日10时00分

**开标地点:**西藏自治区公共资源交易中心

**第一中标候选人:**西藏锦鸿建设有限公司; **投标报价:**697732692元。

**第二中标候选人:**西藏宏庆建设有限公司; **投标报价:**697964005元。

**第三中标候选人:**西藏乾泰工程有限公司; **投标报价:**697670370元。

**公示时间:**2022年3月18日至2022年3月22日

广州宏达工程顾问集团有限公司  
2022年3月18日