

越“夜”越美丽 处处是风景



在慈觉林风情街拍摄的布达拉宫。

在华灯初上的黄昏,蓝色的天空干净又静谧,是夜间旅拍的最佳时间。即使是在城市里面拍摄,也会得到意想不到的梦幻效果,因为此时天光与地面灯光的光比基本为1:1,呈现在相机里的天空和建筑都是有细节和颜色的,整体效果华丽、梦幻、浪漫。那你知道拉萨哪些地方适合夜间拍摄吗? 跟记者一起去看看吧。

文/记者 马家 图/记者 马家阿旺尼玛



神力时代广场。

北京中路

拉萨夏天的晚上没有其他城市的闷热,甚至还会有些凉意,舒适的温度再加上清凉的晚风徐徐吹过,这时在街上随意走走,能嗅到风里夹带着的人间烟火味。看一个城市,除了欣赏白天的风景,在街上感受人流的气息,更重要的是要品味这座城的夜色。

夜晚明亮的灯光映衬着拉萨特有的藏式风情,漫步街头的游客,呼啸而过的车辆,都是这个城市晚上所散发出的醇厚人文气息。

北京中路街边的房子上都安装了灯盏,明亮的灯光映在白墙上,街边藏式建筑在灯光的照耀下,仿佛都披上了一层朦胧的纱,再加上西藏特有的白色、藏红色、黑色的墙面还有窗户上的藏式雕花都使这些房子在灯光闪烁的现代气息中透出一种古老的神秘。在这样的氛围下拍照,借着街边灯光让人脸上看起来会柔美许多,拍出的照片也是非常柔和、温馨的。

八廓街

八廓街是拉萨的老城区,距今已有1300多年的历史。原街道只是单一围绕大昭寺,现逐渐扩展为围绕大昭寺周围的大片旧式老街区。从大昭寺广场进入,首先来到的是拥有1300多年历史的大昭寺,融合了藏、唐、尼泊尔、印度的建筑风格,是藏式宗教建筑的千古典范。这座古老又独具特色的建筑,不管是白天还是夜晚,都是旅拍者青睐的拍摄地点。

围着大昭寺顺时针而行,石块铺成的街道上人潮汹涌,往街上一站,你自是风景。这里还有不少小巷,或红或白或黄的墙面,也成了许多旅拍者拍摄的背景。以古建筑作为背景,不需要什么特殊造型,分分钟拍出大片即视感。到了晚上,昏黄的灯光又给照片添了不一样的氛围。夜晚的拉萨城,仿佛被一块温润的琥珀所包裹,静静散发着一种蜜色的温暖。



八廓街。

布达拉宫

一年四季,布达拉宫附近都有很多旅拍的人。布达拉宫前方的广场视野开阔,不管是白天还是晚上,一幅美丽的画卷在此铺开,构成绝佳的拍摄背景。在布达拉宫前面白塔下方有一条小过道,过道的墙上绘有精美壁画,地方虽小,却是拍照的好地方。继续向北,过安检后就来到布达拉宫围墙外的一条道路,这条路也十分适合拍照。顺时针沿路前行可以来到布达拉宫的东北侧,这里的黄墙格外夺目,是拍照的极佳场所。夜幕降临,

布达拉宫灯光亮起,让大家在夜晚也能目睹它的雄姿。夏季,广场上还有音乐喷泉。喷泉结束后,利用地面的水拍摄倒影,映着夜景,特别美。

入夜,布达拉宫前的道路上车水马龙、人流不息,我们可以在这里记录下流光溢彩的繁华。白天熙熙攘攘的布达拉宫,一到夜晚,在灯光的照耀下,显得那么静谧,那么优雅迷人。当然,拍摄时,还要注意避让车辆,以免发生意外。

西藏圈子

拉萨小馆
信息墙
找工作
宅时光
在路上

最全面的、最及时的
西藏本地生活服务资讯平台,
总有一条信息是你或TA需要的!

西藏商报微信公众号 | 快搜西藏客户端
立足西藏·与你同行 | 从这里,看见西藏

西藏传媒集团全媒体

西藏圈子,发现西藏生活的另一种打开方式

