



拉萨远大农民工艺术团表演大型民族歌舞诗《耕耘天地间》。

这里，活跃着一支农民工艺术团

本报记者 拉巴桑姆

拉萨远大农民工艺术团舞蹈演员表演《五彩毡毯》。



近段时间，在拉萨远大农民工艺术团排练大厅内时时响起优美的旋律和动人的歌声。“目前还没到演出旺季，所以我们抓紧时间排演新节目，等有演出邀请时我们就可以随时上场表演新节目了。”该艺术团副队长加措说。

在这支艺术团里，很多年轻人因热爱舞蹈、热爱表演而汇聚于此，其中最多的是“90后”，“00后”也有好几位。

记者了解到，拉萨远大农民工艺术团隶属拉萨远大建材有限责任公司。多年来，该公司注重企业内部文化建设，每年的元旦、藏历新年等节日期间都会组织能歌善舞的职工表演节目，每次开展这种活动，职工们都很开心，争先恐后地想要展示自己的才艺。后来，公司在各车间抽调有文艺特长的职工，成立了远大文工队。这些队员不是专职演员，平时忙于生产，需要演出时才会参加。

为了解决就业，也为了圆一批有艺术天赋的农牧民子女的舞台梦，2005年，该公司在远大文工队的基础上，正式成立了拉萨远大农民工艺术团，起初在堆龙德庆区各村居（社区）招收农牧民演员。

洛桑平措来自拉萨市堆龙德庆区羊达街道羊达社区3组，2011年，拉萨远大农民工艺术团招收演员，从小热爱表演的他第一时间报了名。“我当时没有基础，后来通过努力，成为一名专业演员，我很热爱自己的职业。”现如今，洛桑平措在艺术团几乎是“全能”选手，除了能跳舞，他还能表演相声、小品，另外，他还参加了艺术团的民族传统乐器培训班，学习扎念琴。

2005年以来，拉萨远大农民工艺术团多次参加了自治区、拉萨市以及我区其他地市重要活动的演出，并获得了多项荣誉；2007年，艺术团代表拉萨市在自治区举办的“喜迎党的十七大新发展、新变化、新生活全区文艺调演会”上，获得两个金奖、三个银奖和三个铜奖；2009年，参加庆祝中华人民共和国成立60周年全国产业（行业系统）文艺展演系列活动，全部参赛节目均获奖项；2010年，在全国服务农民服务基层文化建设先进集体表彰活动中，获得“县级文艺院团和民营文艺表演团体先进单位”和“服务农民服务基层文化建设先进集体”称号……每一份荣誉都是沉甸甸的，它不仅承载着艺术团演职人员的汗水和努力，更凝结着他们每一个人的心血。

多年来，在区内一些大型庆祝活动中都有拉萨远大农民工艺术团的身影，艺术团足迹遍布于青藏铁路、拉日铁路、拉萨至泽当高等级公路、米拉山隧道、羊八井隧道等我区各个大型建设项目现场；在区外，他们足迹遍布山东、贵州、重庆以及大庆、大连、连云港等地。

此外，每年的望果节，这支农民工艺术团还会开展几十场送文艺下乡活动，他们来到田间地头，为群众送去喜闻乐见的文艺节目，深受当地农牧民群众的欢迎与喜爱。

“艺术团的演出，主要是针对社区、部队、企业、建筑工地、农牧区等。截至2022年底，为拉萨周边部队、社会团体、街道、社区、农牧区、农民工共义务演出300多场。”加措说。

为了进一步扩大影响力，近年来，该艺术团还聘请西藏文艺界知名人士，打造了《吉祥颂》《香甜的糌粑》《建新房》《耕耘天地间》等一批优秀节目，深受观众喜爱，也获得了多个奖项。

“作为西藏自治区级文化产业示范基地和拉萨市首批文化产业示范基地，该艺术团将不断强化组织管理和业务培训，创作出更多更好的优秀作品，发挥文艺轻骑兵的优势，活跃在田间地头、农村牧场，把党和政府的声音传到千家万户，为我区的文化事业发展作出自己的贡献。”拉萨远大农民工艺术团团长刘铮告诉记者。

“现在，我们周一到周五排演新节目，周二、周四、周六我还能参加民族传统乐器演奏的专业培训。”洛桑平措笑着说，“舞蹈演员毕竟是吃青春饭的，我想等以后跳不动的时候，就在艺术团里弹弹扎念琴，继续为大家送去欢乐。”



拉萨远大农民工艺术团获奖舞蹈作品《香甜的糌粑》演出照。



拉萨远大农民工艺术团舞蹈演员在演出结束后合影留念。



拉萨远大农民工艺术团演员拍摄西藏相声大师王登纪录片演出照。



拉萨远大农民工艺术团在拉萨远大建材有限责任公司庆祝中华人民共和国成立七十周年活动上表演舞蹈《情动木偶》。



去年望果节期间，拉萨远大农民工艺术团开展送文艺下乡活动现场。

拉萨远大农民工艺术团演员表演群口相声《颂党的二十大》。

（本版图片均由拉萨远大农民工艺术团提供）

