



# 流光溢彩景如歌

## ——拉萨城市亮化及街景改造工程侧记

图/文 本报记者 黄志武 格桑伦珠

夜幕下的圣城拉萨，华灯高照。经过亮化提升后，拉萨河沿线的灯光更加富有层次，站在三号闸边，远眺顿珠金融城，沿河的建筑在流光溢彩的灯光中熠熠生辉，连接两岸的三号闸大桥也被装点得格外亮丽。让人眼前一亮的是，以“地球第三极山水激光秀”为主题的拉萨南山及拉萨河灯光秀，五彩的激光配合定制的音乐，各式各样的图案在山体、水面上活灵活现，美轮美奂的景观吸引着不少市民和游客驻足观赏。

绵亘蜿蜒的灯带、璀璨夺目的楼体、流光溢彩的景观树彩灯……各式彩灯犹如华丽的“晚礼服”，装扮着拉萨迷人的夜色。

如今，每当夜幕降临，漫步在拉萨市的街道、广场、公园，街市如昼，流光溢彩，令人沉醉，在夜空下，拉萨尽情展示着自己的绰约风姿。

夜幕降临，一盏盏、一串串、一簇簇缤纷的霓虹灯在拉萨大街小巷、楼宇商铺间渐次亮起，给这座古老而年轻的高原城市披上了五光十色的霓裳，整座城市散发出迷人的气息，充满了无限生机与活力。这一美景，源于近年来拉萨实施的城市亮化及街景改造工程。根据《拉萨市城市总体规划（2009—2020）》要求，拉萨市实施完成了主城区沿河各类建筑、城市中心片区主干道亮化工程，改造后沿街的建筑亮了起来，墙体更加洁白、光亮，打造出了特色鲜明、色彩斑斓的拉萨夜色盛景。

城市照明是城市基础设施和城市管理的重要内容，亮化工程的实施，对城市的交通安全、社会治安、人民生活、环境美化等具有重要作用，不但可以丰富

城区色彩、增加夜间景观，而且还能让城市充满活力，提升城市品位，塑造良好的旅游形象，从这个层面来说，对城市经济发展有着不小的推动作用。

上海外滩为什么能成为游客的必去之处？这与外滩霓虹齐放的亮化工程密不可分，以亮化带动旅游和经济发展，已成为所有城市的共识。近年来，拉萨照明建设工作开始发力，并在城市道路、游园广场、楼宇、桥梁亮化方面下了功夫。

纵览拉萨市近年来的亮化工程，从整体构思创意、文化艺术效果、照明技术指标到LED灯具、节能环保、夜景灯光管理等方面，体现了区域和环境的不同特点，着力彰显人文古城魅力和现代风貌。在夜景亮化设计方面更加人性化，住宅楼亮化以不影响居民夜间休息为主。对树木的亮化则采取对其伤害性较小的亮化方式，构成冷暖交错、明暗有致、高低间隔的夜景氛围，呈现出一幅生机勃勃的美丽画卷。

记者白天行走在北京路上，感觉路边建筑墙体白了不少，看上去亮堂堂的，如果细看，还能发现建筑窗户的窗花都经过了重新上色，鲜艳了很多。晚上，走在北京路、江苏路、太阳岛部分路段等道路上，都能看到漂亮的夜景。

以前，这些道路的照明还主要靠路边那一盏盏路灯，现在，经过工人们不断努力，新安装的灯管与原有的路灯交相辉映，让街道显得越发明亮美观。而这些美丽的街景来自于城市亮化及街景改造工程。据了解，该项工程实施地点包括主城区沿河及城市中心片区主干道，其目的是为了提升城市品位，美化城市风貌，改善城市环境等。

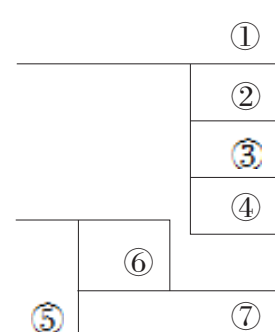
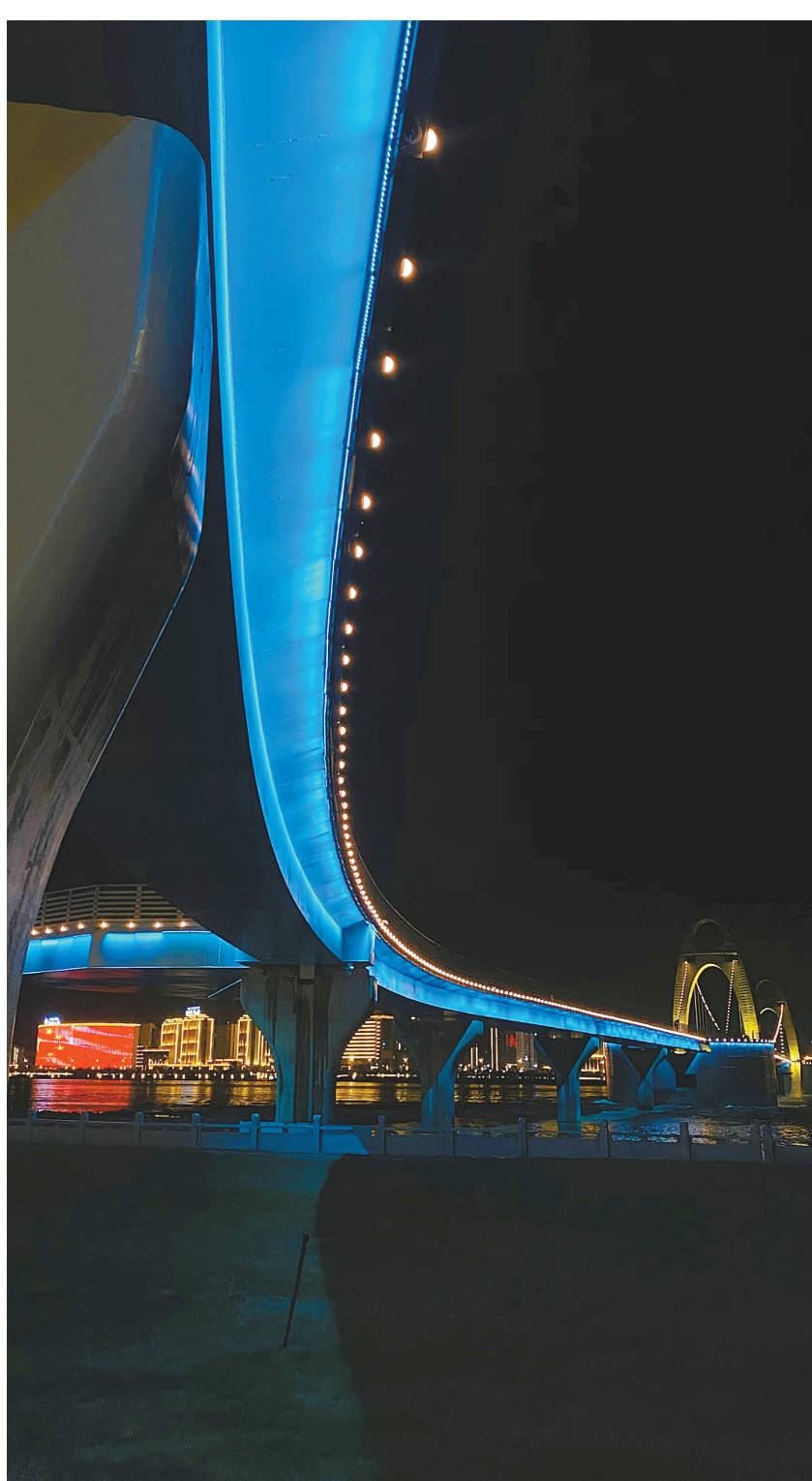
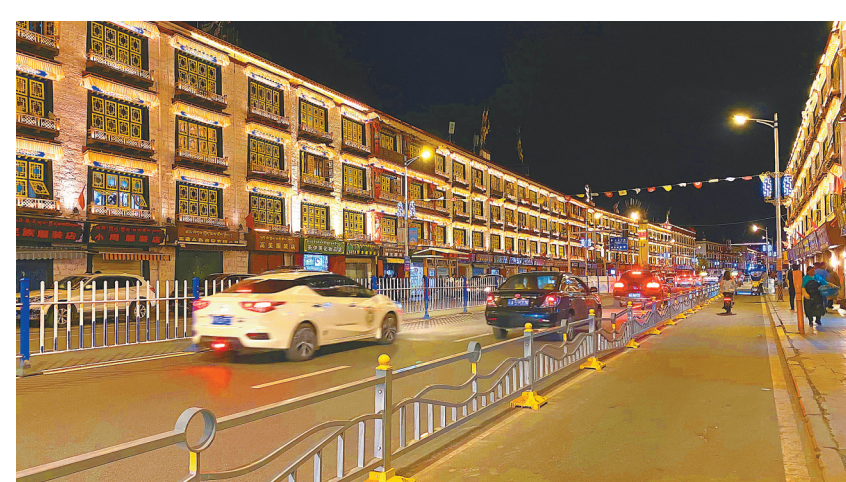
有人赞叹也有人忧心。“现在，拉萨到处都是光亮照人，这样会不会产生光污染呢？尤其是北京路上，大昭寺路口的藏医院路上也全都安装了新的照明设施，会不会对大昭寺产生影响呢？”

其实，市民大可不必担心，城市亮化及街景改造工程本来就是秉承“特色、生态、安全、节能、环保”的原则来进行的。进行改造之前，相关部门就做过专门的调研探讨，本次亮化所使用的材质都充分考虑了建筑物外观特色及装饰材质，以“黄、蓝、白”为主色系，而所有的灯饰除了使用节能材料以外，均以弱光灯建设为主，采用射灯和灯带等样式，既能达到美观的效果，还不会产生光污染，影响市民生活。

白天整齐明亮，夜晚灯光绚烂，这就是如今的拉萨街头。现在的这个季节，晚上9点左右，灯光便会开启，你还宅在家里玩电脑、手机吗？不如走上街头，在美丽的拉萨夜晚，说不定还会有一场美丽的邂逅！

在三号闸大桥闪烁的灯光下，不少市民驻足观赏；经过亮化后的滨河公园和顿珠金融城也吸引了大批市民赏灯。漫步于市区街道，一座座楼体的亮化、一座座桥梁的光彩、一条条道路的光明，不仅照亮了城市，更加温暖了人心。

“被‘点亮’的拉萨城真是越来越美！”“感谢亮化工程！晚饭后来公园、广场散步更方便了，城市亮化让夜晚明亮又安全。”“城市的变化都在不知不觉中，设计、创造这美好夜景的工作人员真是辛苦了！”采访中，市民们用真诚的话语，为亮化工程的绚烂成果点赞，为创造这璀璨夜景的工作人员点赞！



图①：璀璨的拉萨夜景。  
图②：市民在药王山公园内拍摄灯光展。  
图③：夜晚的西藏非遗博物馆。  
图④：拉萨北京中路夜景。  
图⑤：拉萨河上新建的和美连心桥与柳梧新区夜景。  
图⑥：拉萨北干渠纳金中路段夜景。  
图⑦：拉萨河畔的灯光秀。