



姿彩  
苗青摄

■吕梦璇

## 绽放在春天的最美身影

三月的背影如一粒种子慢慢从我心里生根发芽,让它绽放出最美的花朵……

——题记

春风拂过,如母亲那熟悉而又让我温暖的手,树枝上抽出嫩芽,给大自然增添了几分绿色,绿得让人赏心悦目,让人怜爱。我不禁又开始想念远在西藏的爸爸,算上今年,他在祖国雪域边关戍守已有20年。

记得这个春天,爸爸因为疫情在大年三十乘飞机回到岗位工作,爸爸临走前嘱咐我:“你要照顾好自己,因为你和别人不一样,你是军人的女儿,应该比别的小朋友更懂事一些,明白吗?”“好,我会照顾好自己,爸爸,你放心去吧。”爸爸用那宽

大的手摸了摸我的头,眼睛里透着一份不舍,一种父爱。他叹了一口气,便转身离开了。太阳照着爸爸,我忽然发现爸爸的背影是那么熟悉,那么宽大,能装下整个世界。平时鸟儿的欢唱,现在听起来却十分烦躁,太阳似乎更毒热了一点,天仿佛已变得阴沉了一些,风中掺杂着一种说不出的感觉。我只觉得视线模糊,豆大的热泪从脸颊滑落,滑入嘴里苦涩涩的。是啊!正是这些美丽的背影,才有今天的幸福生活!这些人正是中国的脊梁!我擦干眼泪,爸爸的身影早已不见,可是爸爸刚才对我说的话却久久回响在耳边,久久……

两个月后,爸爸突然回来了。“璇璇!”只听一个宽宏而熟悉的声音传

入耳朵,回首望去,只见爸爸拖着那沉重的身子,放下行李的那一刻,我才发现爸爸的背影是那么伟大。我连忙放下笔,三步并作两步,一下子紧紧地抱住爸爸,爸爸的眸子里布满了血丝,脸上皱纹越发的深,爸爸递给我一杯蜂蜜水问道:“甜吗?”“嗯”可是我心里却越发的苦涩,就像吃了黄连。我又闻到那一种专属于爸爸的味道,一种让我放心,一种熟悉的温暖。窗外的嫩芽似乎更绿了,空气中充满了清新,此时鸟儿也不发出声音,风轻轻地吹来,透着一种让人安心的味道……

微风中有着一一种父爱,一种使命,一种责任。树叶星星点点,就像爸爸那伟岸的身影,深深刻入我的脑海,使我回味无穷,久久难忘……

■连忠照

## 怀念(二首)

我还没有准备  
父亲就走了  
在远远的地方  
桃花深处的眼泪  
像风沙一样掩埋了  
昨日温暖的梦  
走了走了  
人生不相信泪水  
只有那脉脉的亲情  
回眸依然

## 那夜的忧伤

那夜的忧伤  
是斜斜地挂在  
天上的半轮月亮  
它悄悄地爬进屋子  
空空的屋子有风  
静得能看见  
窗外树上的杏花  
一瓣一瓣地飘落  
微风吹过  
像昨日的笑容  
无处可寻

## 文人与蚊子

■倪明

入夏以来,蚊虫渐多。当人们在闷热的一天里熬过来,本想清静入睡时,却时常被蚊子所骚扰。其实,献血也无妨,怎奈这家伙还传染病菌,这是最让人厌恶的。闲来无事,翻卷诗书,竟发现众多文人墨客也曾“为蚊所困”,并留下了一首首与蚊子相关的诗词,读来不乏情趣。

庄子不堪蚊子叮咬,曾痛苦地说:“蚊虻嚼肤,则通昔不寐矣。”欧阳修视蚊子为仇寇,作《憎蚊》、《和圣俞聚蚊》诗。晋代文学家傅选写过一篇讨伐蚊子的檄文……

如何对付蚊子,各种方法也层出不穷,最常用的是用艾草燃烧驱蚊。宋代诗人陆游诗:“泽国故多蚊,乘夜吁可怪。举扇不能却,燔艾取一块。”丰子恺有幅漫画《打蚊烟》,一个小孩提着蚊烟,一个拿着扇子在扇,另一个则被烟薰得捂住双眼,寥寥几笔,就勾画出一一种意境,极具生活情趣。

除了用烟驱蚊外,古人还会在家里养些防蚊虫的植物,或佩戴香囊以防蚊虫。鲁迅在仙台求学时,防蚊子的方法是用被子盖住全身,用衣服包了头脸,只留两个鼻孔出气。其实防蚊子主要还得靠蚊帐,春秋时期,齐桓公的“翠纱之帐”,使饥蚊营营不得入内。元稹也有诗云:“蚊幌香汗湿轻纱,高卷蚊厨独卧斜。”

蚊子不讨人喜欢,文人也常常“以蚊喻人”,表达自己的憎恶。清代诗人袁枚把蚊子比喻成贼。他说:“蚊虻疑贼化,日落胆尽壮。嗚嗚声蔽天,一呼竟百唱。”唐伯虎曾为商人写了这样一副对联:“门前生意,好似夏日蚊虫,队进队出;柜里铜钱,要像冬天虱子,越捉越多。”此联诙谐幽默,语带讥讽,把市俗的庸俗和贪婪,刻画得入木三分。温岭“雁字诗人”张白有首咏《蚊》诗,作于1942年。诗云:“么么小丑亦飞行,夜袭成群气焰狂。霹

雳一声归掌底,从来血债要清偿!”诗中到处残害中国百姓的侵华日寇比喻为“恶蚊”,流露出诗人的爱国之心。

也有以蚊为乐的,沈三白在《闲情记趣》中写道:“留蚊于素帐中,徐喷以烟,使之冲烟而飞鸣,作青云白鹤观。”在素帐中模拟一种白鹤腾云的景象,体味生活中的物外之趣。

王小波的小说《夜行记》中,有一段写书生与和尚互相吹牛的文字,读来有趣。书生夸耀了自己一番射艺后,和尚接着吹:“夏夜蚊声可厌,信手撒下竹帘一条,绷上头发以松针射之,只听嗡嗡声一一终止,这就算稍窥射艺之奥妙。跳蚤扰人时,老僧以席篋为弓,以蚕丝为弦,用胡子植把公跳蚤全部射杀,毋跳蚤渴望爱情,就从静室里搬出去……”

读着文人们这些生动有趣的文字,讨厌的蚊子,在我眼里也有了几分可爱。